



الشمس  
٥٠ ق.ك

العدد  
٣٤٩

# سوبرمان

## البطل الجبار

كل خمس لتسليّة الجميلة





تَبَاعَ فِي أَرْجَاءِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ



# سوبرمان

البطل الجبار

الدليل الذي سيقودني  
إلى القبلة التي وضعت في  
مكان ما من قور موجود  
في إحدى معروضات هذا  
التحف العلمي ... وتكن  
أيّ منها ...

أم هذه التي تمثل عمالية هبوط  
الإنسان الأول على سطح القمر ... يجب  
أن أسرع قبل أن تنفجر القبلة ويذهب  
منحيتها الثمات!

هل هي المحطة  
الفضائية؟

يكاد لا يمضي يوم واحد دون أن يحمل  
"سوبرمان" في طياته تحديات تدعوه  
لإستخدام مختلف قواه الجبارة للتغلب  
عليها ... ولكن هذه فاقنا غيرها لما فيها من غموض وذكاء ...

## لفز القنابل الفرنسية



بيبا "نبيل فوزي" يرمي عارة بقراءة الفشرات التي تصدرها دوائر الشرطة ...



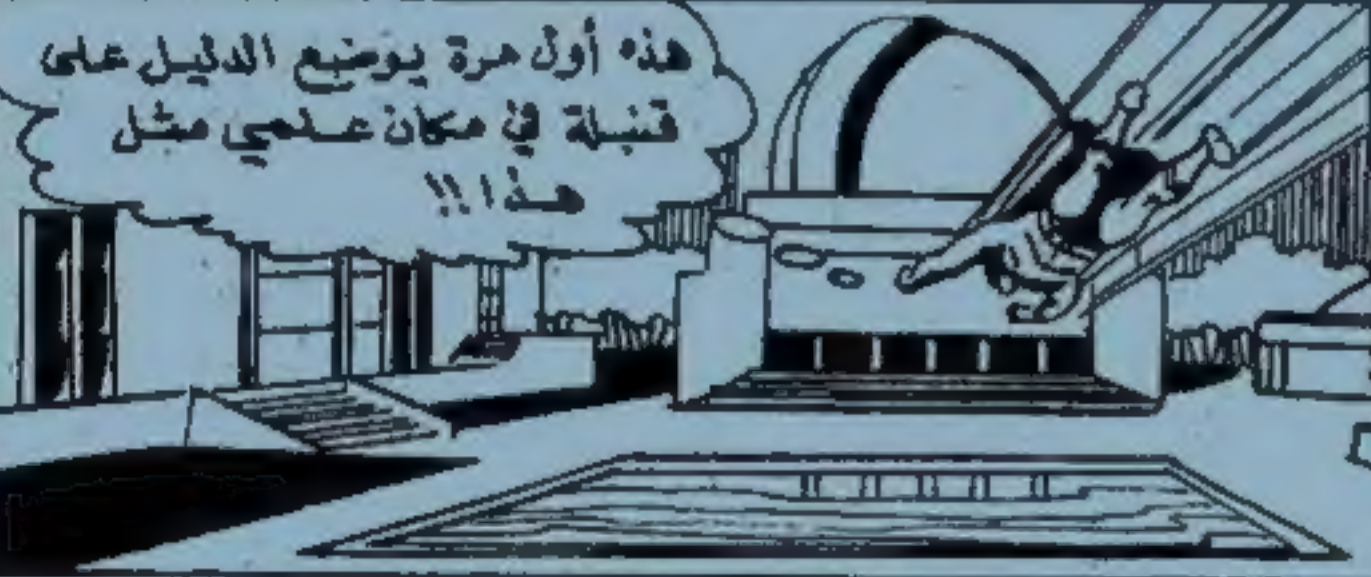
ولكن حين أجاب "نبيل" على الهاتف وجد ما كان يبحث عنه ...



وبدا "نبيل" وهو يجتهد في الطلب بالتحويل إلى "سوبرمان" ...



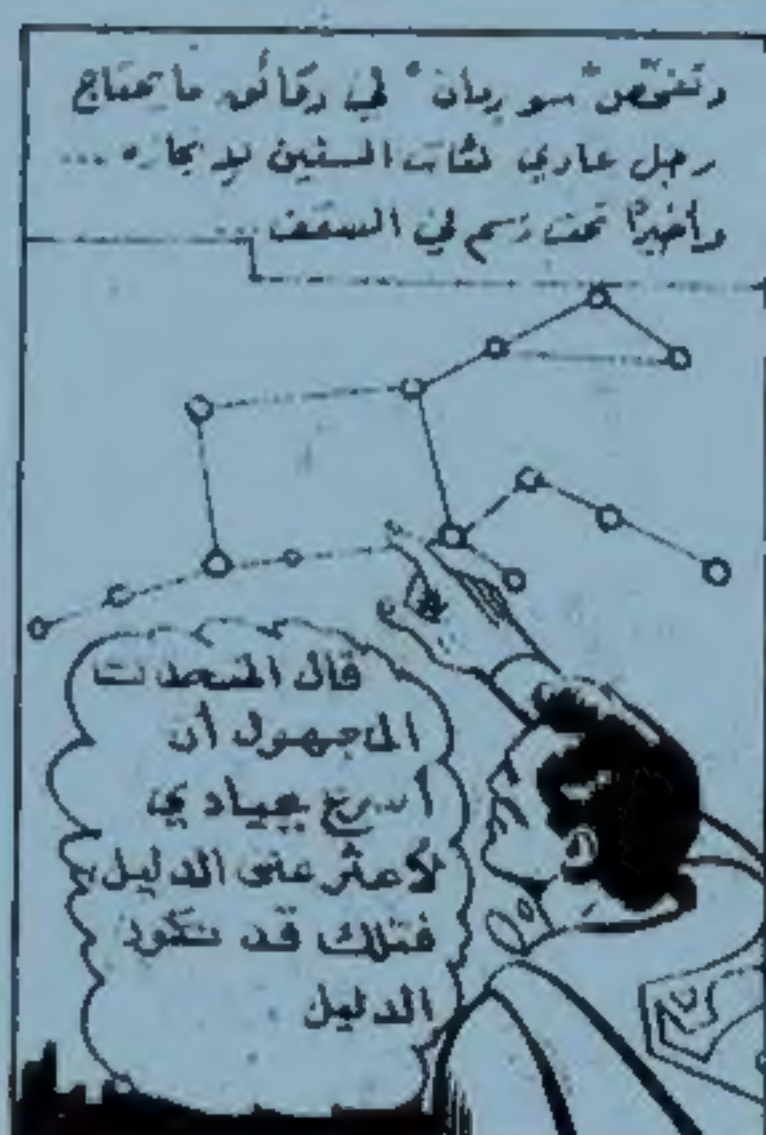
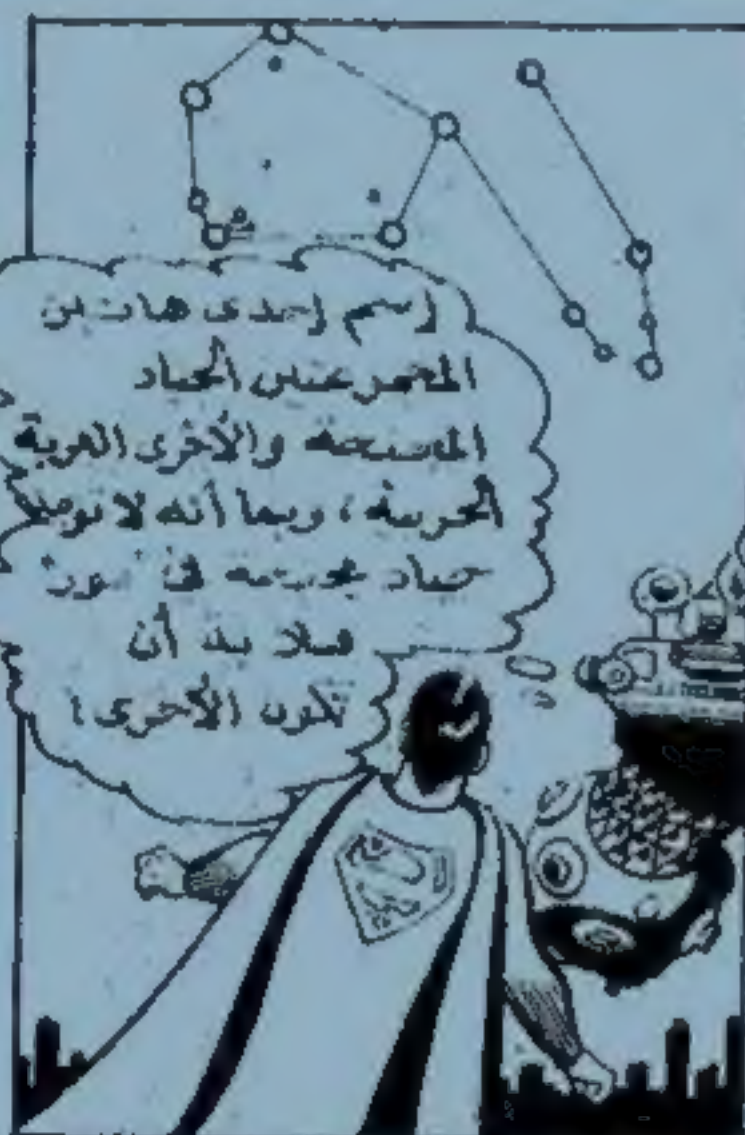
وانطلق "سوبرمان" على الفور إلى المعرض ...



وفي المعرض الذي يضم آلاف العروضات العلمية ...











رأسي امتلأ بالمعلومات  
العامة ... ولكن المدينة  
سأحت ... على الأقل  
إلى أن يتصل بي  
المهندس المجهول  
ثانية!



واو... كانت  
على وشك  
الانفجار!



وبلح النظر نزع "سوبرمان"  
القبلة من مكانها ...

سأقذفها عبر  
النافذة إلى الجهة  
الأخرى المهجورة

وبعد دقائق سمع "نيل"  
على الطرف الآخر  
صوت نسائي ...

"نيل" ... نحن ثانية  
وقد وضعنا قبلة  
أخرى والدليل مكتوب  
في مكان ما من مكتبة  
"مور" ... أخبر  
"سوبرمان" أن يسرع  
فنحن لا نلعب  
معه !!



تمكن "سوبرمان" إنه ذكي  
من العثور على ولكن ليس  
القبلة الأولى لدرجة أن  
فهل يستطيع يعرف هدفنا  
إيجاد  
الحقيقي!  
الثانية؟



ولم ينتظر "سوبرمان" طويلاً ...



كم يناسب كل  
منهما الآخر!

إنها رائعة !!

وهو لا يقل  
عنها أناقة!



وفهدك لحظات كان "ببيل" قد تحول إلى "سوبرمان" وأتجه  
نحو المكتبة ...



هذه الأماكن  
الغريبة التي  
يختارونها لوضع الدليل  
وما هو هدفهم  
من وضع القنابل؟

وراهل مبنى المكتبة ...



المكتبة تضم ملايين  
الكتب ... كل ما كتب  
منذ بداية  
عهد الطباعة!

ومرة أخرى انطلعت "سوبرمان" بأقصى سرعته يقرأ الكتب ويسمع  
التسجيلات ...



مهلاً ... الفتاة  
قالت ... أخبره أننا  
لا نلعب معه ...  
لذا لا بد أن يكون  
الدليل في هذه  
المجلة التي تتحدث  
عن لعب الأطفال!



وقطار المكينة  
بسرعة إلى  
المكان الذي  
يقتد أن القنبلة  
وضعت فيه ...

هذا القطار المخمض  
للأطفال صنع بحيث  
يشابه أول قطار  
صنع في العالم !!

المعذرة ولكن سلامتكم  
تقضي بذلك !

ونتهي أن تنفجر  
القنبلة فأسمع  
بحمل الأطفال  
بعيداً ...



وبالفعل بعد ثغريات  
انفجرت القنبلة  
بقوة ...



مرة أخرى  
وجدتها في الوقت  
المناسب !

وكذلك بالقاهرة عالياً  
في الجو ...

لا بد أن  
"سوبرمان" فقد  
عقله !

الوقت لا يسمح  
لي بالبحث عن  
القنبلة ... لذا سأحمل  
القطار بعيداً !!



ثم أمسك بالقطار وأعادها إلى مكانها ...  
أستطيع

بسهولة ترميها،  
ولكن "مور" في خطر  
مادام أولئك أحراراً،  
غير أن عرفت  
العاصم المشترك في خطتهم









ها أنا أبدأ مرة أخرى  
وأفحص مختلف الأدوات  
التي استخدمها الإنسان  
لصنع النقود!



وسأقرأ أكتب التي وضعت عن  
الإقتصاد وكيفية تحصيل الضرائب  
وما شابه!



لقد أصبحت الآن  
بالفعل إختصاصيًا!

ولكن أين  
الدليل...

آه... هذه الشجرة  
كانت ترمز للنقود  
عند القدماء!



مرة أخرى انطلق من المتحف إلى...

هذه إسمها حديقة القدماء  
وأنا واثق أن القنبلة موجودة  
هنا... ولكن أين...





رفيما كان "سوبرمان" يبحث في المديقة ...



كان مفتاح الفوز  
المال لا ينمو على الشجر  
وقصد بذلك  
شجرة المال !!



هاهي تحت  
الجسر!

وهين وصل الجسر أخذت يراه تتحرك بسرعة تفوقت  
سرعة النظر ...



حصلت  
عليها !!

ثم انطلقت عالياً في الجو ...

وهكذا انتهيت من  
القنبلة الثالثة !!



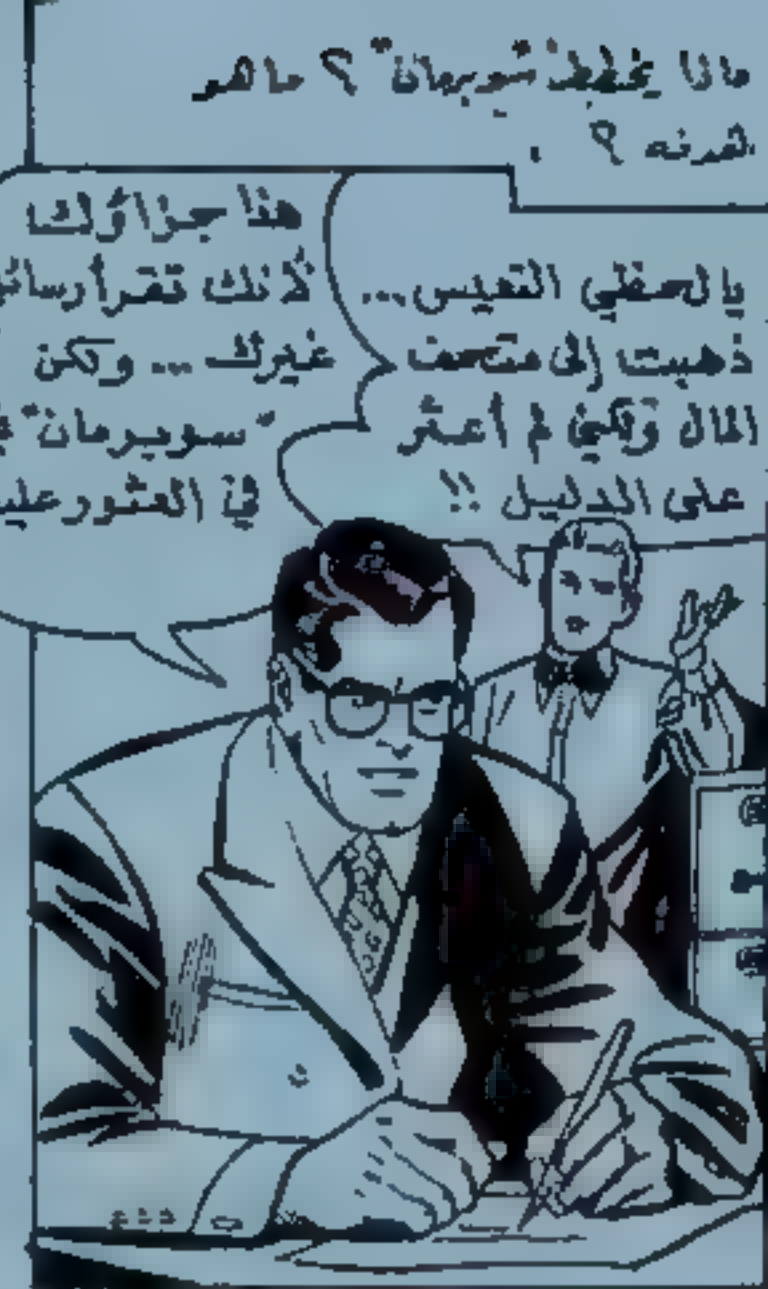
ثم مرة أخرى بسرعة تفوقت سرعة النظر ...



هذه الألعاب النارية  
تضيء بالفرض الذي  
أسعى إليه !!

هل عرفت ماذا فعل "سوبرمان" ولماذا؟







ولجاء علينا بأصوات لا يثبت مصدر...

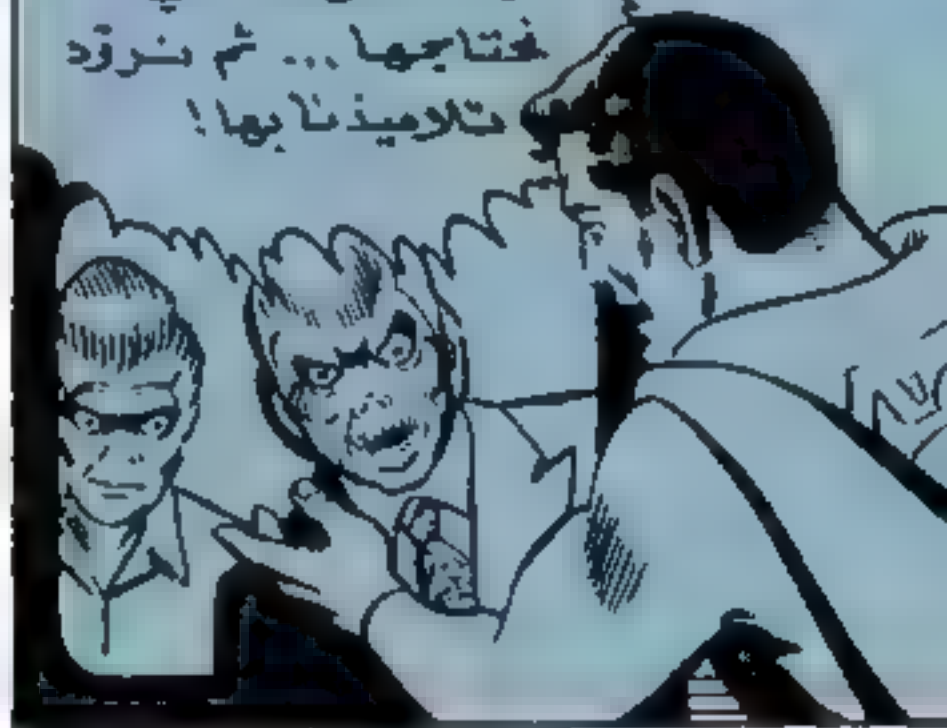
لديك أن تستخدم قواك الخارقة...  
إذا حاولت الخروج من المنزل  
تستب الفجارات من القوة بحيث  
يهدم "مور"



الصوت الذي سمعته  
يعمل على تخفيف  
عقلك... فمن في  
الواقع...  
عرباء!

ولكن كيف  
يمكنكم تنفيذ  
ما قلتم؟

الأمر سهل... نحن في  
كوكبنا نعمل في التعليم  
وطريقتنا أن نقبض  
على مخلوقات ذكية ونأخذ  
منها المعلومات التي  
نحتاجها... ثم نرود  
تلاميذنا بها!



هذه المعلومات نسحبها منك  
الآن ونختارها في أجهزةنا!

أذن الأمر كان خدعة،  
كنتما تعرفان مسبقاً أنني  
سأعثر على القنابل!





وفي اللحظة التالية...

"نديم"... ولكني لا أستطيع القيام  
بشيء خشية أن أفجر  
قبيلة!

"سوبرمان"... لقد سمعت  
كل شيء لا تدعها يحققان  
غايتهما!!

أحسنات يا "سوبرمان"  
يقولك هذا... ووداعاً...  
فهمتنا قد انتهت بعد أن  
امتلأت الأجهزة بمعلوماتهم



ورحلة...



"سوبرمان" السقف انفتح...  
وسفينة فضائية نطلع!



لا... أنت بذلك ستفجر  
القبيلة... ماذا؟ لم تفجر!  
طبعاً... لأنه  
لا يوجد قبيلة... وفي  
الواقع بقية القبايل  
لم تكن مؤذية!



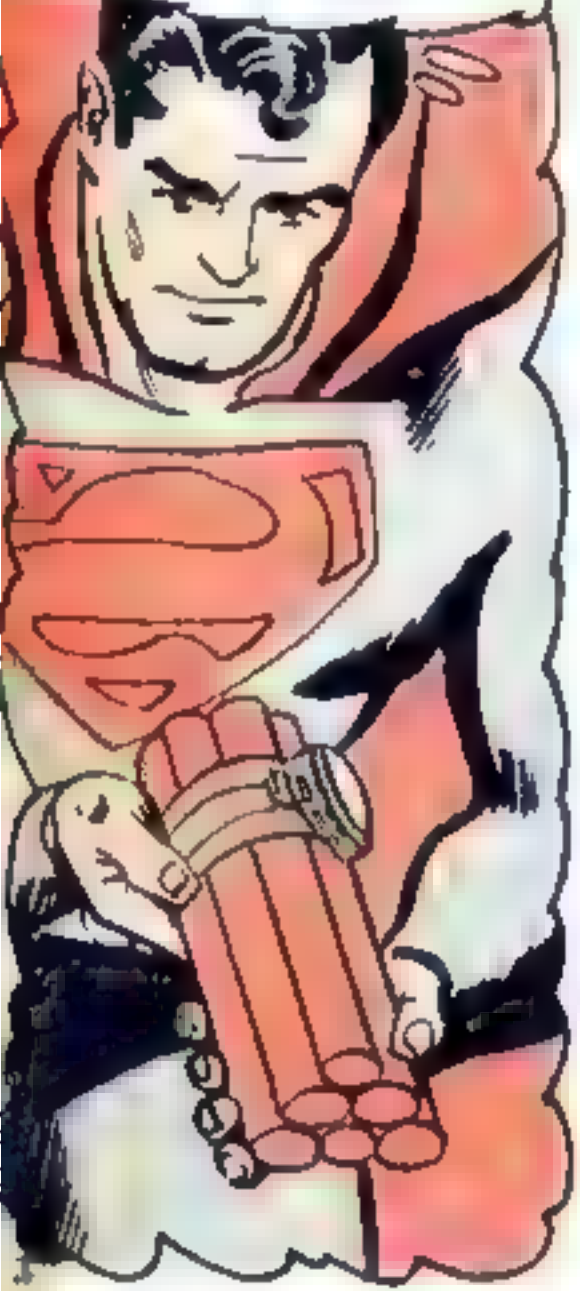
لأنهما يتبعان بعد أن أخذ كل  
معلوماتك... "سوبرمان"  
أنت خسرت!

لا يا نديم...  
أنا رجعت هيباً بنا  
نخرج لأخبرك!



"ثم حين فحست القبلة..."

جهاز ضبط ولكن بدون  
توقيت... تحققت نظريتي  
والبصمات لا يمكن أن  
تكون لأحد سكان الأرض  
بل لفريد... عنها!!

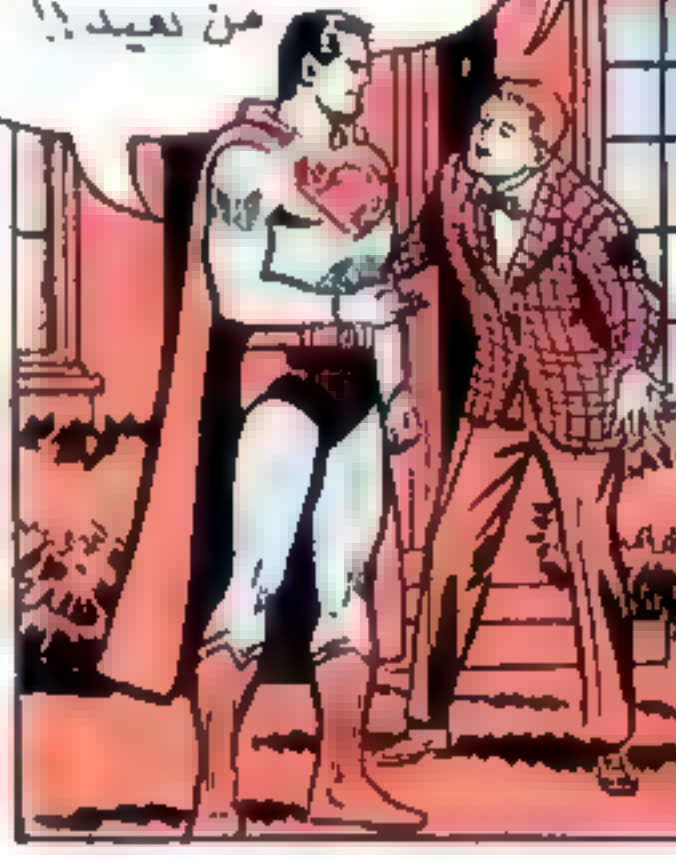


"ولذا أكد من نظريتي أفسدت جواز تغيير  
قبلة الجسر ثم لمزت لألعاب الفارية  
كي لا يسكن بالأمم..."



سيفلتان أن  
قبيلتهما  
انفجرت!

لدي في  
البداية... والتي  
سرعان ما شككت...  
فهما لم يجددالي وقتاً  
معيناً لأعثر على القنابل  
قبل أن تنفجر...  
وفي كل مرة كانت تنفجر  
بعد أن أعثر عليها بثوان...  
فتوقعت أنها تضبط  
من بعيد!!



لا داخ لذلك... استخدمت  
قوة إرادتي المخارقة لأمنع  
الجهاز من سحب المعلومات  
منى وبما أنهما لم يلحقا  
الضرر بأحد لم أجد  
ضرورة لأقبض  
عليهما!



ولكن إذا عرفت أنهما  
لم يضعنا قبلة... لما لم  
تمنعهما من تعقب  
معلوماتك وتعقب  
عليهما!؟



وقد تأكدت أن  
هدف واضع القنابل  
لم يكن القتل... بل كان  
يريدني أن أعثر على  
القنابل والطريقة  
التي كان يزودني بها  
الدليل جعلتني  
أعرف  
هدفه!!



# أُسرع واركنغ على البرق



وتمتع بقراءة  
البرق العملاق الأول

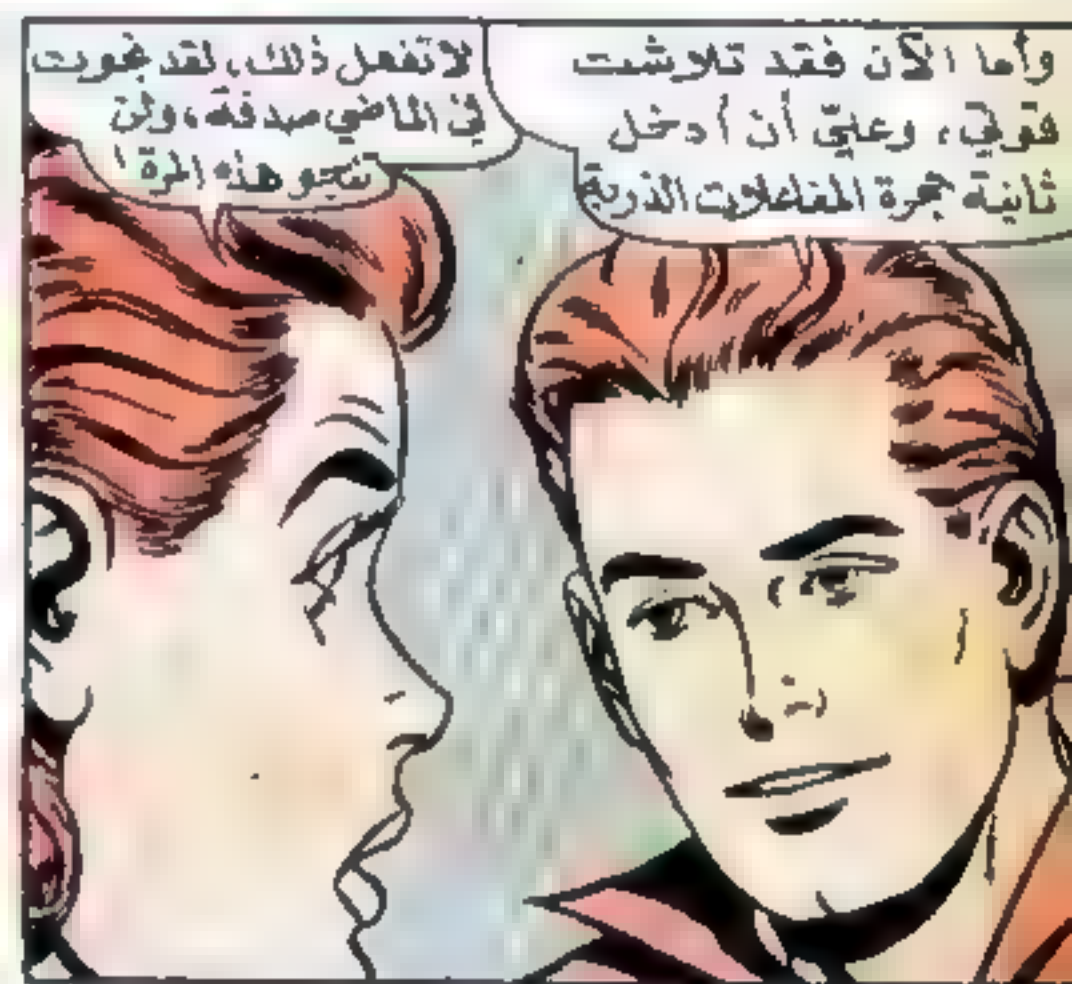
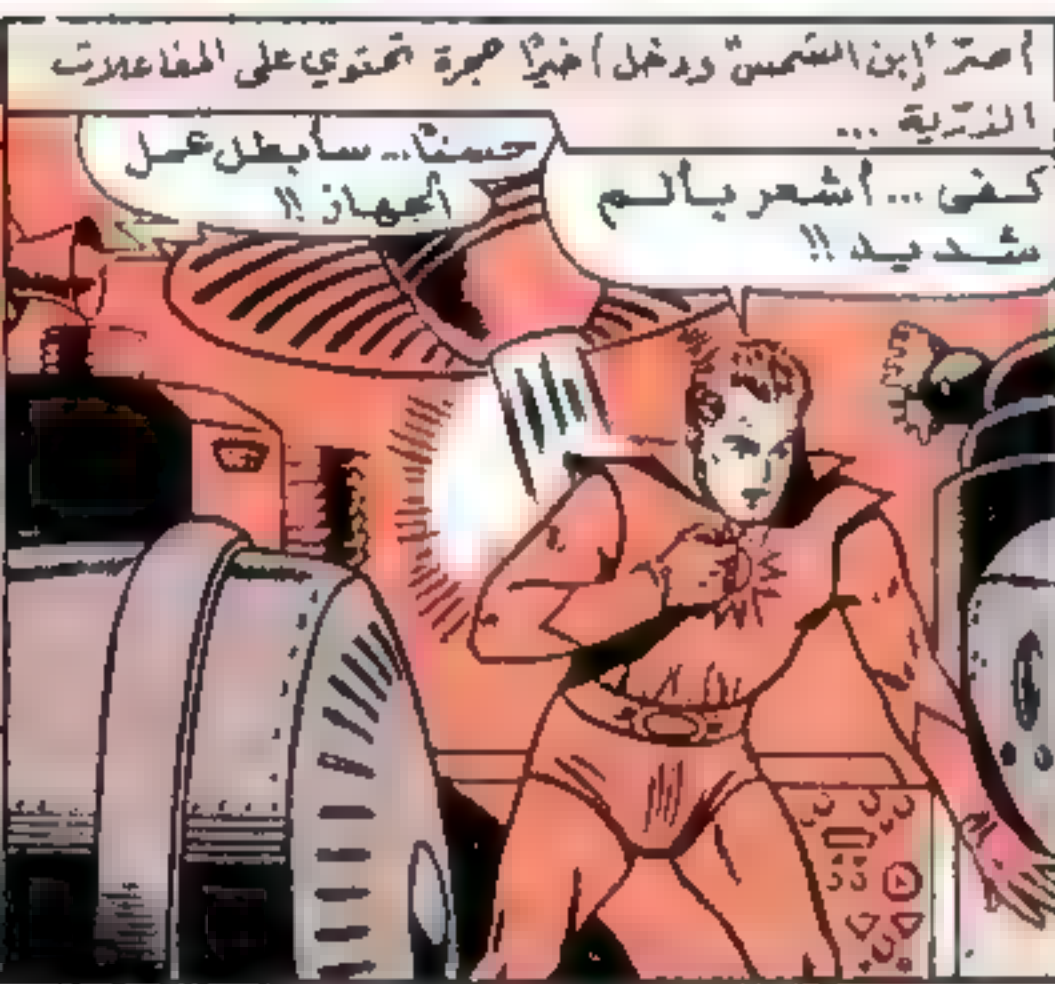
أطلبه من دار المطبوعات المصورة  
مركز صباغ - بيروت - تلفون ٢٥٦١٢٧ ومن المكتبات













في اليوم التالي قام الأستاذ حمزة\* بزيارة لنادي الأبطال ...

شكراً !!

بالنيابة عني وعن العلماء الآخرين  
أقدم لكم مجموعة من الحشرات  
الغريبة !!



بعد انصراف العالم ...  
مرحباً يا أبطال ... جئناكم  
من الماضي !

تفضل واجلس يا "جبار"، وانت  
يا "سمين" ويا "ممتاز" .. سنفتح  
الاجتماع !



هل استرجعت  
قوتك يا ابن  
الشمس ؟

لوهلة فقط ، وأما  
الآن فلا سبيل  
إلى استرجاعها !



حَقّاً ان المفاعلات الذرية لم تؤثر في  
ولاحرارة البركان . ولكن إذا ركز الفتى الجبار  
و"ممتاز" حرارة نظريهما على يستطيعان  
أن يردا لي قوتي !

وانا  
أيضاً !



بعد فترة ..  
الغاية من اجتماعنا اليوم مؤسفة جداً ...  
لقد فقد "ابن الشمس" قواه الجبارة ،  
وبناء على القانون لم يعد له الحق  
بالعضوية !

موهلاً !





بعد لحظة ...  
(مخبر) أشكركما ولتكن  
التعجربة فشلت ...  
سأستقيل !!



سيتمكس الجهاز على أشعة  
تظفر الجبار وممتاز، وحالما  
تظهر النتيجة، سيخفنان  
من وطأة أشقتهما لنقد  
أصابع بغير !!



حد مملك جميع لوازملك وتذكارائك  
من الحزانة ... يؤسفنا أن تنتهي  
علاقتنا بك !  
(يقترع)



ولكنه تابع أعضاء الفرقة اجتماعهم ...  
ثم بعد إسعاد ابن الشمس،  
بل ... نسقى باسمك  
الأصلي 'دارك' !!

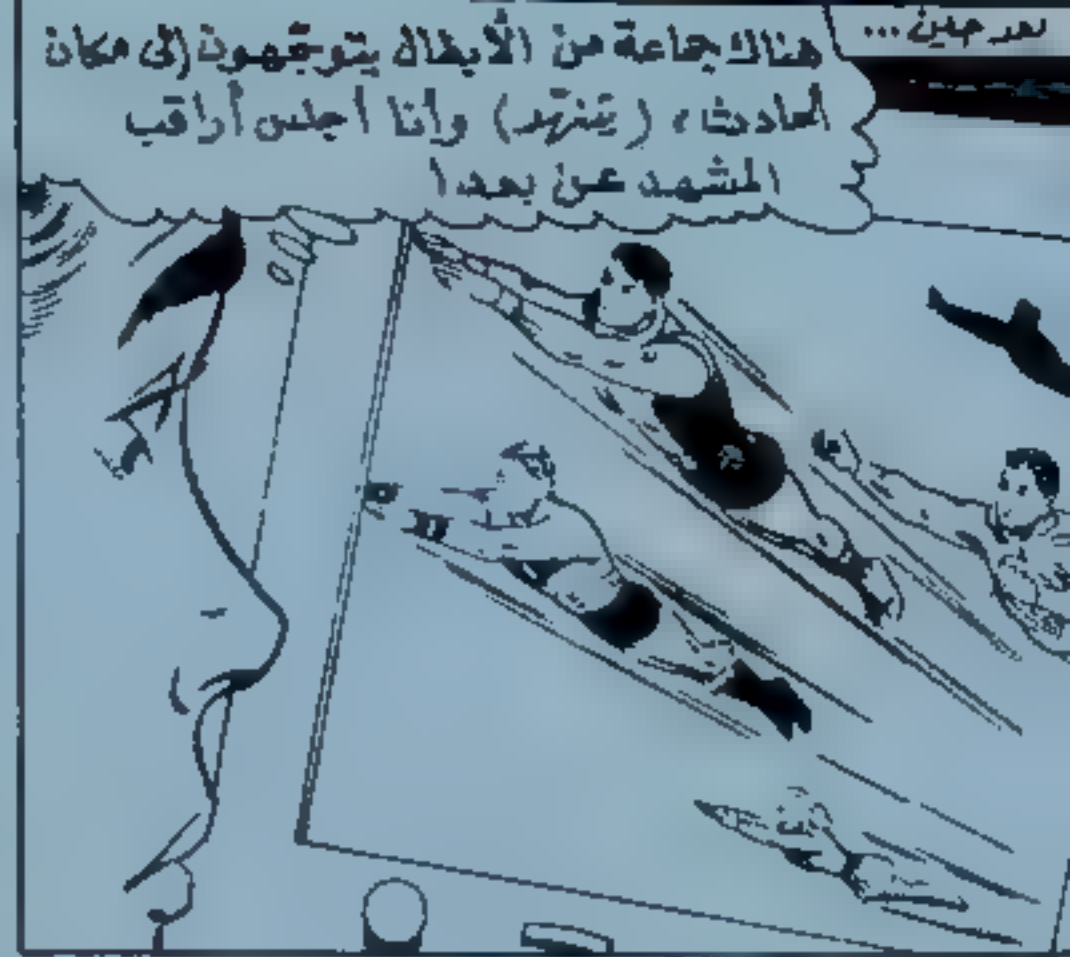
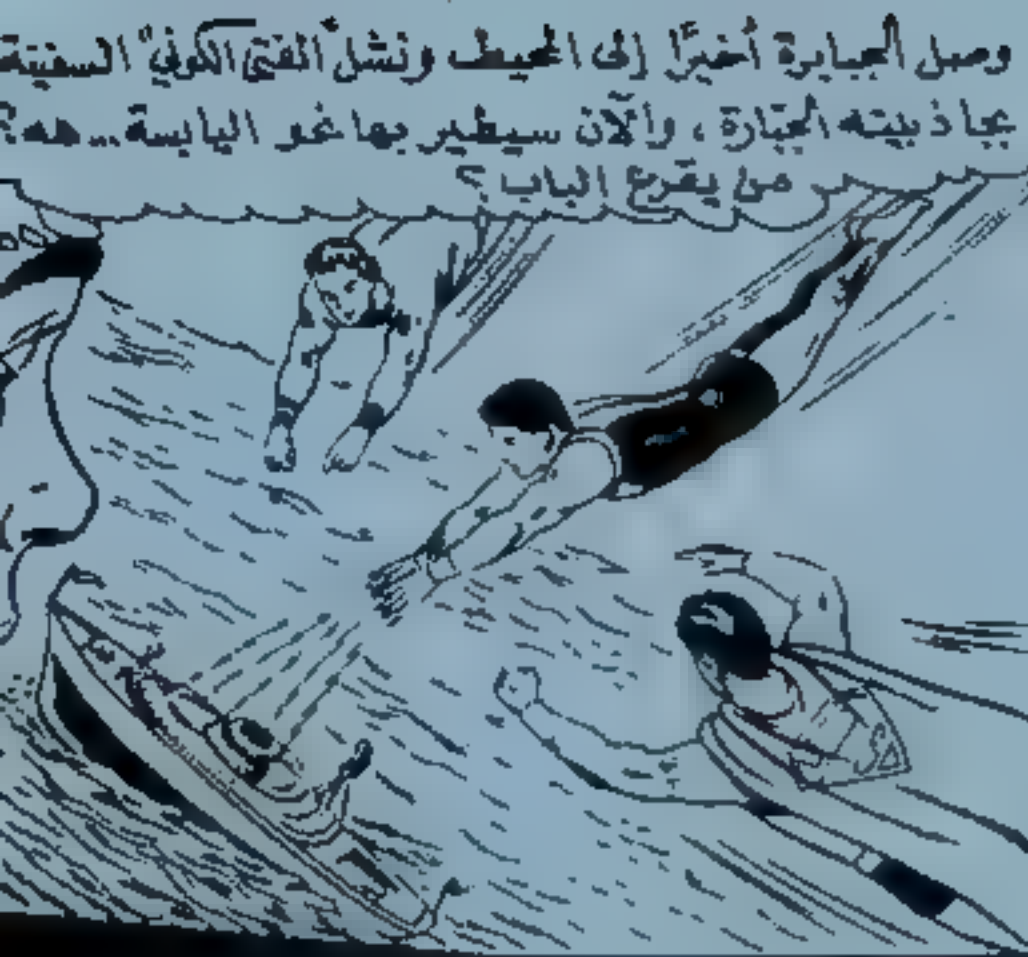


تم في محل 'ابن الشمس' ...  
دعوة طارئة لفرقة الأبطال ... حدث  
عطل في إحدى السفن الكبيرة  
والفرق يهدد ركابها !  
كل سراقب  
المشهد  
على الراصد !

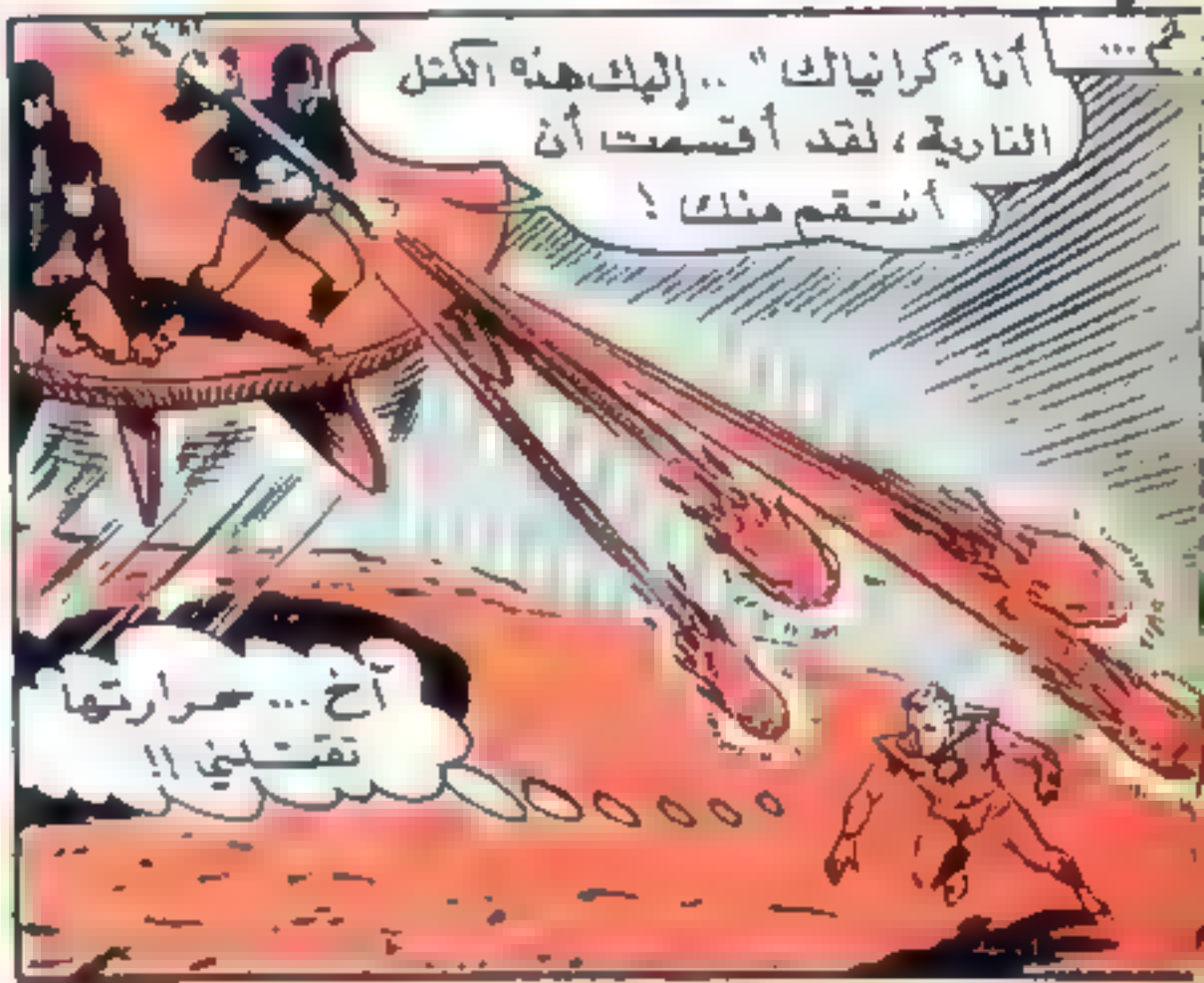


بعد الاجتماع ...  
سنفتمد لك يا ابن  
الشمس،  
(تيجي)  
وداعثا  
يا ابن الشمس !  
أنتم أفضل  
صديقين لي، لن  
أسألكما











استقل "دارك" بعد ذلك مركبة وتوجه نحو كوكب بعيد

سأذهب إلى كوكب "لورنا" الشهير  
بحيواناته المختلفة، ومنها  
الحيوانات الكريبتونية، النارية !!



بعد أن هبطت المركبة ...

هناك حيوانا لشعاعي، وغيره،  
وتكفي أبحث عن الحيوان الناري!

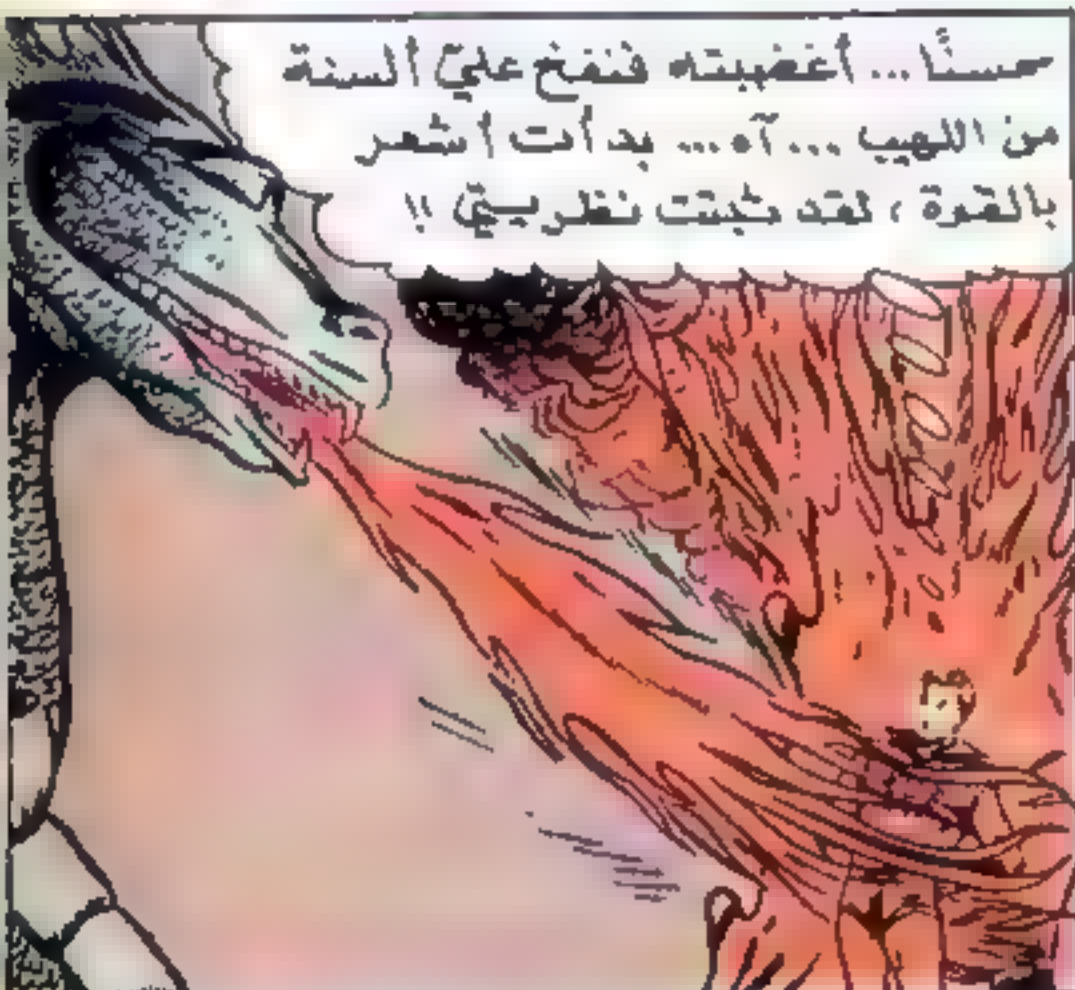


فأنا قفز "دارك" أمام الحيوان الكريبتوني ...

طلقة من مسدس الأشعة  
لن تقتله، ولكننا  
سنتأثر غضبه!



حسنًا ... أغضبته فنفخ على السنة  
من اللهب ... آه ... بدأت أشعر  
بالقوة، لقد ثبتت نظريتي !!



وبعزم رجز "دارك" أفكاره على السنة المريية ...

الحمد لله ... جسدي استطاع ... استرجعت قواي  
الشمسية ... ما أسعدني !!



بعد ذلك توجه "ابن الشمس" نحو الأرض ...

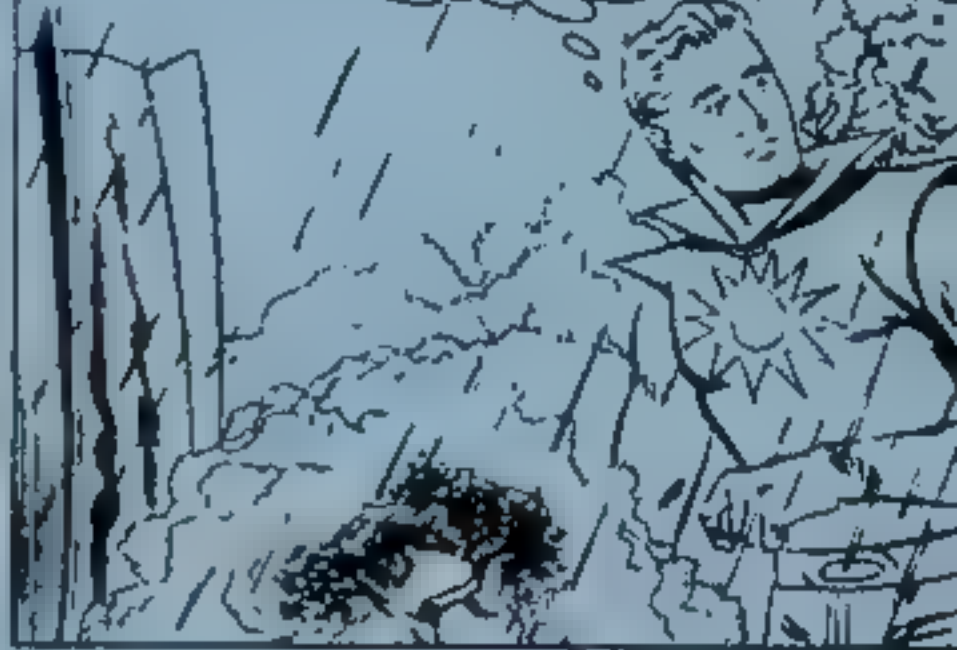
سأفاجئ "كرايلاك"، وأضع حداً لأعماله  
الشريرة لما





أخيراً بعد ذلك ابن الشمس في مكان قريب النادي ...

رأيت الأبطال يدخلون النادي، سأستعد الآن لعبة هجوم "كرانيك" ... هه؟ بدأت الأمطار تهطل ...



بعد حين ...

هاهو قادم بمركبته وبصحبة رفيقيه ... ترى لماذا يصوب فوهة مدفع الأشعة إلى السماء؟



في مركبة "كرانيك" ...

(يضحك) صهقت قطرات المطر بواسطة أشعة التصويب فحولتها إلى كتلة جليدية !!

وعندما تسقط على النادي ستهدمه ، وتقتل من فيه !!



وفي الحال انطلعت ابن الشمس من مخبأه ...

سأدرب القطعة الجليدية قبل سقوطها !!

هه؟ استعد ذارك فتواه الشمس!



والآن سأدرب المدفع أيضاً !!

آه ... ذوقه وأستلغه !!





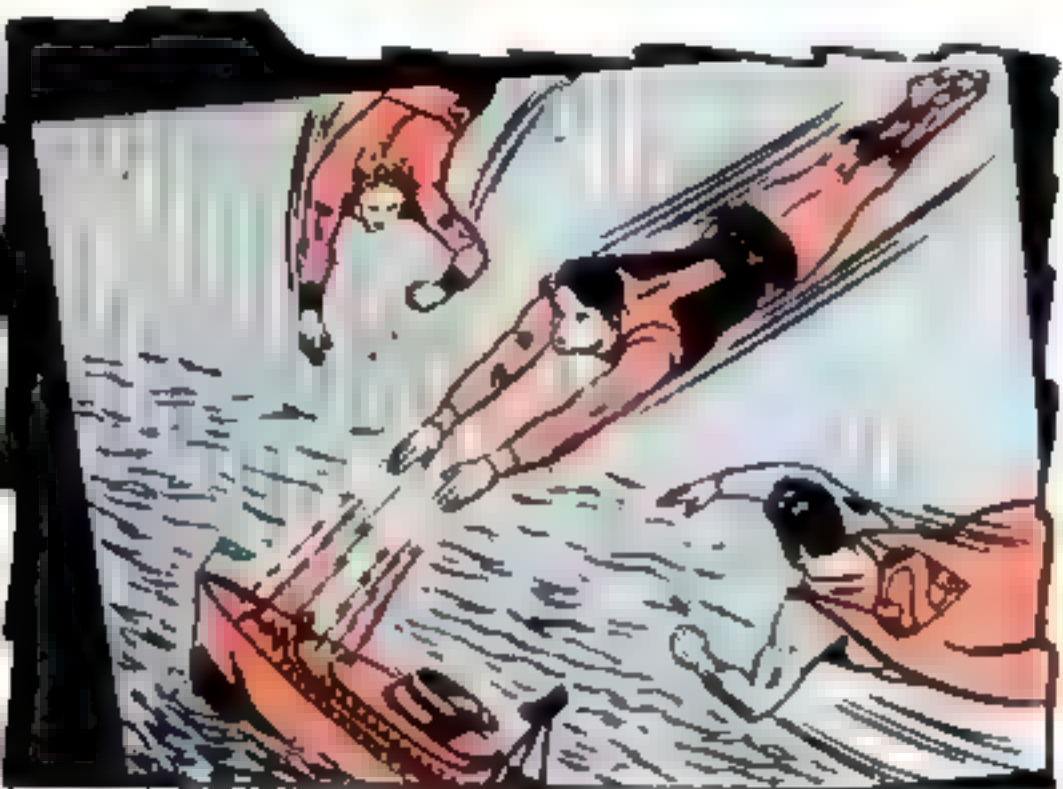


تذكرت بعد ذلك أنه عندما استرجعت قوتي مؤقتاً كنت أقف قرب الدياب المنير الذي أمطره المرسلون حمزة...





هذه شاهدة "الفتى الكروي" على الراصد مجتهد  
السفينة مخمورة، ولم تلتفت أن "ممتاز" قد التقى الجبار  
اجتهدوا مخمورة أيضاً، فتصارت من السبب...



هه؟ كيف علمت  
بذلك؟

الجواب هو: إنها  
رجالون آليان ...  
أنظروا!



الديتة سؤال آخر ... لماذا لم  
يخبرنا "ممتاز" و "الحبيب"  
أنهما آليان!!

ولحسن حظي  
نجهت  
عمليتي!



ثم أدركت أنهما آليان، ولهذا اجتذبت قوة الفتى  
الكروي" المغناطيسية جسديهما، فذهبت فوراً  
إلى كوكب "لورنا" لأثبت نظريتي!!

"إن "ممتاز" الحقيقي رجع إلى الماخني لمقابلة  
"الجبار" والذهاب معه ليرجعتان بعيد ميرو  
"معنى" "ممتاز" ..."



آه... ما أجمل هذه الكوكبة  
الكبيرة!!

ميرو سعيد  
يا معنت

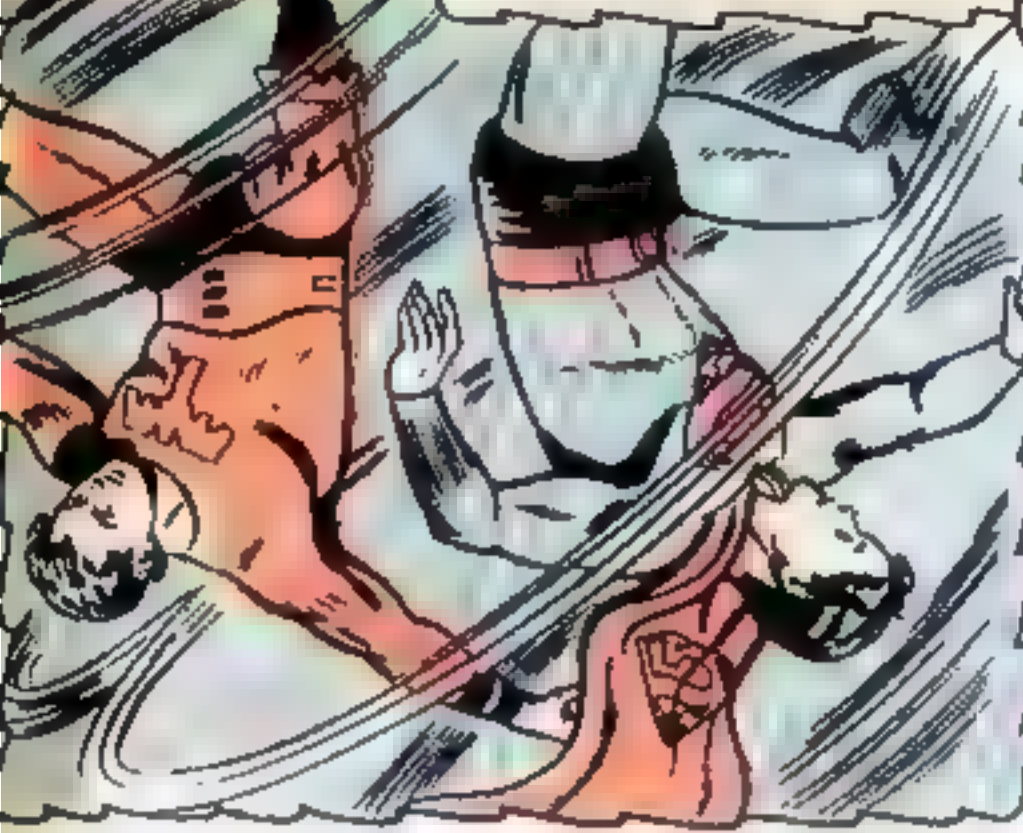


باعتقادي أن شريطي التسجيل في جهازيهما  
مطلون، سأصلحهما كي يجهزا  
بنفسيهما!!



« وكان أخاير الرحلة عبرها جز الزمان اصطوبها بأعصار  
قوية ، فتعطل شريط التسجيل في جهازنا ... »

لقد صنع البطالون رجلين آليتين درابون لهما :  
نعم يا سيدي !  
سننفذ  
أوامركما !!



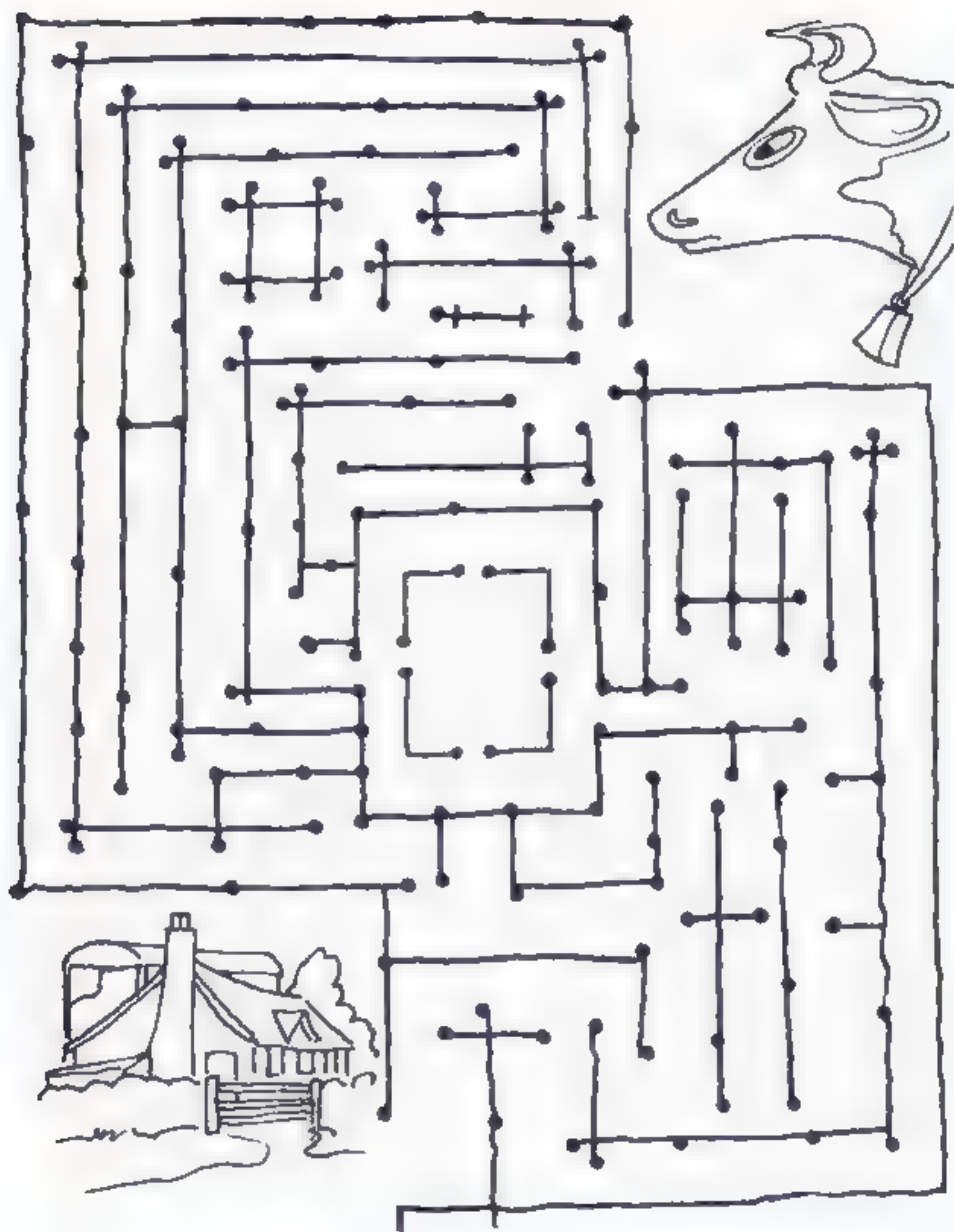


صل الأرقام بعضها ببعض من ١ إلى ٧٢ ثم تون الصورة





ضلت البقرة مبيى طريقها . هل تستطيع إعادتها إلى الزريبة ؟





أيّ كلبين يتشابهان تمامًا في هذه الصورة ؟







## كتب التعارف

علي حسين مكي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة - لبنان - بيروت - شارع المعماري - بناية غاردينيا .  
عزة أمين رضا - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - ج.ع.م - الاسكندرية - ٥٩ شارع الشهيد صلاح  
مصطفى .

احسان كاظم احمد - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - حارثية - منزل ١١/٩ قرب اسواق  
الكندي .

ابراهيم عباس حسن - ١٧ سنة يهوى المراسلة - ج.ع.م. - القاهرة - العباسية - ٢١ شارع غرب القسلاق .  
مصطفى محمد محيدر - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - ليبيا - طرابلس - سوق الترك ١٢٩ .  
عادل باكراغ - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السعودية - جدة - البنك الاهلي التجاري فرع  
باب شريف .

عمر باكراغ - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والرياضة - السعودية - جدة - صرب ٧١ .  
عبد العزيز همدان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السعودية - جدة - صرب ٧١ .  
ناصر حسن هديل - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السعودية - الرياض - شارع سلام  
غرب مسجد آل عصفور .

فهد سالم الصعدي - ١٧ سنة - يهوى المراسلة - السعودية - الرياض - شارع البطحاء - مدرسة  
النجاح .

محمد زكريا كمبر - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السعودية - جدة - صرب ٣٦ .  
يحيى زكريا كمبر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - جدة - صرب ٣٦ .  
محمد علي حسين - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - العراق - بغداد - العطيفية الثانية - مكتبة  
برانا العامة .

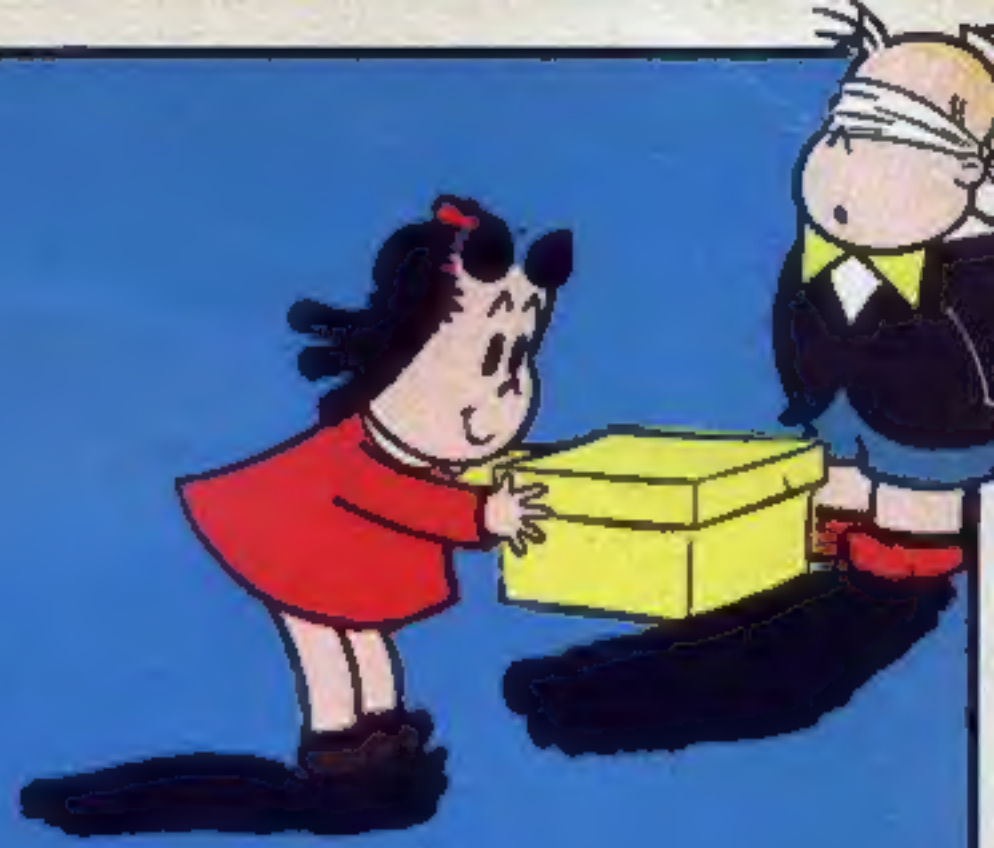
مهدي صالح مهدي - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - العراق - بغداد - العطيفية الثانية - مكتبة  
برانا العامة .

صباح نوري - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - العراق - بغداد - العطيفية الثانية - مكتبة  
برانا العامة .

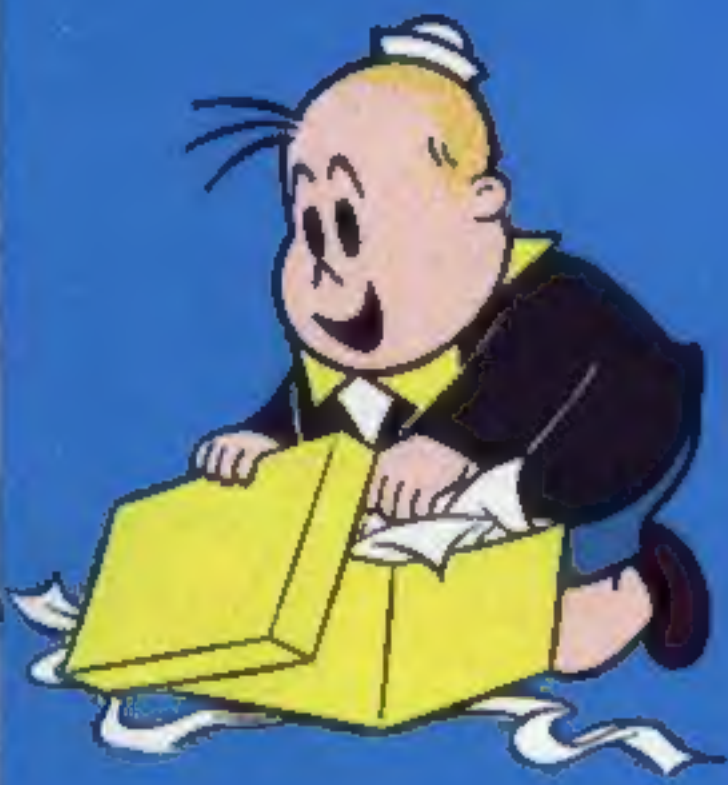
باسل راضي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة والرياضة - العراق - بغداد - العطيفية الثانية - شارع الدامرجي  
- منزل ج٣ - ١٣ - ١ .

فائق راضي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والرياضة - العراق - بغداد - العطيفية الثانية - شارع  
الدامرجي - منزل ج٣ - ١٣ - ١ .





هدية "لولو" لطبوش  
في عيد ميلاده



مجلد "لولو" الرابع



أطلبه من دار المطبوعات المصورة،  
مبنى مركز صباغ، بيروت، ومن المكتبات



Scan by :  
/M.R.B 2007!

Digital Comics Preservation



RAAFAT & RABAB





ARAB COMICS

# عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هڪڙا عملو ڪم ڪيو آهي انهيءَ ڪم ڪيس  
۽ ڪم ڪيو آهي انهيءَ ڪم ڪيس  
۽ انهيءَ ڪم ڪيس انهيءَ ڪم ڪيس  
الرجاء ڪيو آهي انهيءَ ڪم ڪيس  
۽ انهيءَ ڪم ڪيس انهيءَ ڪم ڪيس  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

www.arabcomics.net